

Christian Caujolle

La question silencieuse de Hicham Benhoud

"Tout le monde dit la violence du fleuve déchaîné, mais personne ne parle jamais de la violence des rives"

Bertold Brecht

Tout se déroule dans "La salle de classe" de Hicham Benhoud, professeur d'arts plastiques à Mar

Deux règles : il n'introduira pas d'éléments extérieurs, et ses élèves lui serviront de figurants sans q

[Lire la suite](#)

Abe delghani Fennane

Le photographe, son corps et sa société

La question du corps est récente dans la culture marocaine. Elle est née de la rencontre avec l'Europe.

[Lire la suite](#)

Daniel Sotiaux

Version soft

Le nouveau travail de Hicham Benohoud, intitulé "Version soft", probablement par dérision est, sans doute,

Pour la première fois, Hicham Benohoud, dans la partie biographique de son travail (il réalise aussi

[Lire la suite](#)

Estève Julie

Un enfant, tête droite, nous regarde. Fixement. Au dessus de son corps flotte un rameau d'épines.

[Lire la suite](#)

Gaël Teicher

Chronique d'une disparition

Hicham Benohoud, autoportrait de l'absence à venir et invasion de rongeurs dans un champ burlesque

« La question : "qui suis-je ?" n'a, pour moi, aucun sens. Elle n'a jamais effleuré mon esprit. Peut-être

[Lire la suite](#)

HICHAM BENOHOUD

L'ATTENTAT DU TEMOIN MUET

Réponse à tout, langue de bois coup de massue, le poids des mots gravés dans le marbre absolu, c

Prison collective aux chants envoûtants, conformismes impératifs aux tenues de rigueur, rites aux d

[Lire la suite](#)

UTOPIA□ , version Hicham Benohoud

Tzvetomira Tocheva

Des décennies auparavant, la philosophie de l'Occident accusait l'utopie d'avoir été un esprit maléfi

[Lire la suite](#)

Olivier Marboeuf, Corps perdu, □ corps retrouvé

Hicham Benohoud □ n'est pas un photographe.

Hicham Benohoud l'associe

[Lire la suite](#)

Emma Rae Warburton

Traditionally, portraiture has aimed to capture the likeness and essence of its subject. Throughout

[Lire la suite](#)

Christian Caujolle 2

Hicham Benohoud, photographe.

Parce qu'elle entretient obligatoirement une relation avec le réel, elle n'est pas une perspective, elle

[Lire la suite](#)

Gabriel Bauret

Acrobaties et autres fantaisies

Le mot fantaisie appartient à cette riche famille dans laquelle figurent fantasque, fantasme, ou fantaisie, qui se jouent à la marge des règles de composition traditionnelles.

Hicham Benhoud est un esprit fantasque : il faut de l'imagination et de l'audace pour demander

[Lire la suite](#)
